

PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE No 18, 2023

Protection of Cultural Heritage – Reflections and Proposals

ICOMOS - POLAND
Lublin University of Technology

EDITOR-IN-CHIF

Bogusław Szmygin

EDITORIAL OFFICE

Katarzyna Pałubska

Katarzyna Wirski

ADVISORY BOARD

Diane Archibald (Vancouver/Canada)

Ádám Arnóth (Budapest/Hungary)

Calogero Bellanca (Rome/Italy)

Mykoła Bevz (Lviv/Ukraine)

Grzegorz Bukal (Gdansk/Poland)

Monika Bogdanowska (Krakow/Poland)

Alberto de Capua (Reggio Calabria/Italy)

Piotr Firych (Krakow/Poland)

Marcin Gawlicki (Gdansk/Poland)

Soraya Genin (Lisbon/Spain)

Jorg Haspel (Berlin/Germany)

Robert Hirsch (Gdansk/Poland)

Martin Horáček (Brno/Czech Republic)

Jakub Lewicki (Warsaw/Poland)

Jadwiga Łukaszewicz (Torun/Poland)

Ewa Łużyniecka (Wroclaw/Poland)

Krystyna Kirschke (Wroclaw/Poland)

Piotr Molski (Warsaw/Poland)

Susana Mora Alonso-Munoyerro (Madrid/Spain)

Gergely Nagy (Budapest/Hungary)

Andrzej Siwek (Krakow/Poland)

Marko Špikić (Zagreb/Croatia)

Giora Solar (Tel Aviv/Israel)

Nigel Walter (Cambridge/England)

Michał Wiśniewski (Krakow/Poland)

PUBLISHER

Polish National Committee of International Council on Monuments and Sites
ICOMOS-POLAND
Lublin University of Technology

CO-PUBLISHERS

ICOMOS ISC for Theory and Philosophy of Conservation and Restoration
The Royal Łazienki Museum in Warsaw
The Royal Castle Museum in Warsaw

EDITOR AND PUBLISHING OFFICE

ICOMOS Poland Łazienki Królewskie in Warsaw – Oberża
00-460 Warsaw, ul. Agrykola 1
czasopismo.icomos@gmail.com
hfh.icomos@gmail.com

GRAFICAL DESIGN

Katarzyna Wirski

LAYOUT

Katarzyna Wirski

e-ISSN 2543-6422

The electronic version of the publication prevails: <https://ph.pollub.pl/index.php/odk/index>

Co-financed by the Ministry of Culture and National Heritage



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

TABLE OF CONTENTS

| | |
|---|------------|
| Zieleń a zabytki. Propozycje aranżacji przestrzeni zabytkowych miast na przykładzie Warszawy i Mazowsza | 1 |
| Jakub Lewicki | |
| Samorządowi konserwatorzy zabytków jako wykonawcy zadań wojewódzkich konserwatorów zabytków. Krótkie podsumowanie eksperymentu | 23 |
| Robert Hirsch | |
| Always a matter of style? The question of proper architectural vocabulary in castle renovations from the 1890s to the 2020s in Bohemia and Moravia | 35 |
| Martin Horáček | |
| The potential of disability experience for Heritage: Lessons learned through collaboration with user/experts | 61 |
| Negin Eisazadeh, Ann Heylighen, Claudine Houbart | |
| Protection and revalorisation of public spaces in the historic centre of Wieliczka in the first two decades of the 21st century..... | 83 |
| Jacek Chrzęszczewski | |
| The Teutonic manor in Benowo (Poland), its origin, history and significance in the light of historical and architectural analysis..... | 109 |
| Karol Czajka-Giełdon | |
| Konserwacja wzgórza zamkowego w Gniewie w latach 1961 – 2011. Pół wieku w dziejach zabytku | 127 |
| Marcin Gawlicki | |
| Zwiększenie odporności zasobu zabytkowego - długoterminowe priorytety polityki konserwatorskiej w Polsce | 149 |
| Katarzyna Pałubska | |
| System ochrony zabytków - studium ewolucji w latach 1918-2023 | 164 |
| Małgorzata Włodarczyk, Marcin Włodarczyk | |